

# **Β Ι Ο Γ Ρ Α Φ Ι Κ Ο**

## **τ η ς**

### **Κ α τ ε ρ ί ν α ς Β α σ ι λ ι κ ο ύ**

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1965. Είναι πτυχιούχος της Σχολής Νηπιαγωγών Αθήνας. Σπούδασε πιάνο στο Ωδείο «Άλεξ Τουρνάισεν» με την Κλέλια Τοπάλογλου και πήρε το Δίπλωμά της το 1990. Παράλληλα, σπούδασε κλασικό τραγούδι πρώτα με τον Κωστή - Νικόλα Μητσάκη και στη συνέχεια με το Φραγκίσκο Βουτσίνο. Έχει παρακολουθήσει σεμινάρια διεύθυνσης χορωδίας, Carl Orff και μουσικοκινητικής αγωγής.

Από τον Οκτώβριο του 2015 έχει αναλάβει τη διδασκαλία-διεύθυνση της Γυναικείας Χορωδίας του Ιδρύματος Θεοχαράκη.

Από τον Οκτώβριο του 2013 έχει αναλάβει τη συγκρότηση, διδασκαλία και διεύθυνση της Γυναικείας Χορωδίας και της Παιδικής-Νεανικής Χορωδίας του Δήμου Παλαιού Φαλήρου.

Διευθύνει από την ίδρυσή της το 2002 τη Χορωδία «Ambitus» Λεοντείου Λυκείου Νέας Σμύρνης, η οποία περιλαμβάνει μεικτό, γυναικείο και ανδρικό, φωνητικό σύνολο και έχει διακριθεί σε πολλούς ελληνικούς και διεθνείς διαγωνισμούς κερδίζοντας μεταξύ άλλων πρώτα βραβεία και grand-prix.

Διευθύνει επίσης, από το 1992 μέχρι σήμερα, τη Νεανική Χορωδία Λεοντείου Λυκείου Νέας Σμύρνης, που περιλαμβάνει τμήμα μεικτών φωνών και τμήμα ομοίων φωνών. με την οποία έχει λάβει μέρος σε πολλά φεστιβάλ και έχει αποσπάσει βραβεία και διακρίσεις στους Πανελληνίους Μαθητικούς Μουσικούς Αγώνες του Υπουργείου Παιδείας, καθώς και σε άλλους ελληνικούς και διεθνείς διαγωνισμούς.

Από το 1992 έως σήμερα εργάζεται ως Καθηγήτρια Μουσικής στο Λεόντειο Λύκειο Νέας Σμύρνης.

Από το Νοέμβριο 2007 έως τον Ιούνιο 2013 διηύθυνε την Παιδική-Νεανική Χορωδία του Δήμου Αγίας Παρασκευής Αττικής.

Από το 1991 έως το 2010 δίδασκε πιάνο και χορωδία στο Κεντρικό Ωδείο του Κώστα Κλάββα.

Από το Μάιο 1994 έως τον Ιανουάριο 2005 διηύθυνε τη Χορωδία Νεανίδων Νίκαιας.

Από το Σεπτέμβριο 2002 έως τον Ιούνιο 2003 είχε τη διεύθυνση της Παιδικής Χορωδίας του Πνευματικού και Πολιτιστικού Κέντρου του Δήμου Γλυφάδας.

Τέλος, από το Σεπτέμβριο 1999 έως τον Ιούνιο 2002 διηύθυνε τη Χορωδία των Εκπαιδευτηρίων Ζηρίδη.

Έχει συμπράξει, μεταξύ άλλων, με την Κρατική Ορχήστρα Αθηνών, τη Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ, την Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής και Χορωδία της ΕΡΤ, τη Μικτή Χορωδία της ΔΕΗ, τη Συμφωνική Ορχήστρα και τη Μικτή Δημοτική Χορωδία του Δήμου Αθηναίων, τη Λαϊκή Ορχήστρα «Μίκης Θεοδωράκης», την Εθνική Λυρική Σκηνή, το Εθνικό Θέατρο και τη Συμφωνική Ορχήστρα Νέων της Λειψίας. Έχει συνεργαστεί με μαέστρους όπως με το Λουκά Καρυτινό, το Μίλτο Λογιάδη, τον Ανδρέα Πυλαρινό, τον Ηλία Βουδούρη, τον Βύρωνα Φιδετζή, το Μιχάλη Οικονόμου, τον Ελευθέριο Καλκάνη, τον Αντώνη Κοντογεωργίου, το Μίμη Πλέσσα, το Θρασύβουλο Κάββουρα κ.α.